

REGGARDS

le magazine
semestriel
des habitants
de la Communauté
d'agglomération
Gaillac-Graulhet



ENZO, LE PETIT
PRINCE LISLOIS
DU BLUES



N°03
juin • déc.
2025

P.12

LES YEUX DANS LES YEUX

"Le blues
dans la peau !"

P.13

VOIR DE + PRÈS

Et si bien manger
commençait près de
chez vous ?

P.20

VUE QUOTIDIENNE

Grandir ici, c'est grandir
heureux !

P.36

DOSSIER SPÉCIAL

Le Torque celte
de Montans



GRANDIR ENSEMBLE

DES PREMIERS PAS AUX GRANDES DÉCOUVERTES, L'AGGLO EST À VOS COTÉS !

L'Agglo accompagne chaque étape de la vie de vos enfants. Découvrez comment elle agit chaque jour pour soutenir les familles du territoire.

ACCUEILLIR NOS TOUT-PETITS

- 16 crèches dont 9 crèches associatives
- 231 assistants/assistantes maternelles offrant 795 places d'accueils
- 799 places en lieu d'accueil
- 950 enfants accueillis



SOUTENIR LA PLACE DU PARENT

- 603 familles accompagnées dans leurs démarches par le Relais Petite Enfance (RPE)
- 1 relais Petite Enfance et 3 antennes
- 8 sites d'animation Relais Petite Enfance
- 85% des assistants/assistantes maternelles agréés utilisent les services proposés par le RPE

ANIMER UN PROJET ÉDUCATIF COMMUNAUTAIRE (PEC)

- 51 écoles publiques
- 5 672 élèves
- 47 Lieux d'Accueil de Loisirs Associé aux Écoles (ALAE) dont 10 ALAE associatifs
- 3 267 enfants inscrits aux ALAE
- 8M € d'investissement bâtementaire



ACCOMPAGNER ET SOUTENIR LES JEUNES

- 6 accueils de loisirs pour les 11-17 ans gérés par les associations
- Soutien à l'engagement des jeunes
- Soutien aux Maisons des Jeunes et de la Culture et aux associations Jeunesse du territoire



SENSIBILISER À L'ALIMENTATION SOLIDAIRE ET DURABLE

- 5 500 repas servis par jour
- 47 cantines
- 1 800 repas gérés en direct par l'agglo



GRANDIR ENSEMBLE





SE PARLER VRAIMENT

Partager un magazine, ce n'est pas seulement informer. C'est tendre la main. C'est dire aux habitants : ce territoire est le vôtre, et REGGARDS aussi.

Page après page, nous voulons raconter ce qui se vit ici, dans notre Agglomération, nos communes, nos écoles et nos projets. Montrer ce qui se construit parfois dans l'ombre, avec détermination et souvent avec cœur.

L'Agglomération Gaillac-Graulhet est plus qu'une structure. Elle est profondément intégrée à la vie quotidienne, notamment autour d'une compétence majeure : l'éducation.

C'est la raison pour laquelle nous voulons partager un maximum avec vous.

Ce magazine est une invitation à mieux saisir les rouages, à lever le voile sur les décisions, les contraintes budgétaires, les choix à faire.

Parce que tout n'est pas possible. Mais beaucoup, vraiment beaucoup, se réalise.

Mais ce que l'on doit retenir et ce qui compte, au fond, c'est de garder le lien.

Dans un monde qui bouge, qui secoue, qui parfois divise, il devient précieux voire vital même de se parler. Sans caprice ni colère, mais avec écoute, avec tolérance. Pour avancer, ensemble. Pour nos enfants, pour demain.

REGGARDS gardera l'œil vif, le cœur ouvert... et les oreilles bien tendues pour capter tout ce qui mérite d'être partagé (oui, même les petites pépites cachées).



Paul Salvador,
Président
de la Communauté
d'agglomération
Gaillac-Graulhet

REGGARDS

le magazine
semestriel
des habitants
de la Communauté
d'agglomération
Gaillac-Graulhet

P. 04
Dans le rétro

P. 06
Plein les
mirettes

P. 08
C'était à voir
La Micro Folie

P. 10
Les yeux
dans les yeux
Rencontre avec
"Le Petit Prince
Ilslois du Blues"

P. 12
Regard d'enfant
Les p'tits
reporters du
goût

P. 13
Voir de + près
Le PAT

P. 18
Voir de + près
TEOM

P. 19
Y voir + clair
Alléger la
poubelle

P. 20
Vue quotidienne
Grandir ici,
c'est grandir
heureux

P. 22
Regards croisés
Ils ont choisi le
Tarn

P. 24
Vision
périphérique
Le budget

P. 26
Regards
d'experts
Agir pour demain

P. 29
En 1 clin d'œil
Sillonne'Covoit

P. 30
À voir, à faire

P. 32
Vision
communes

P. 36
Dossier spécial
Le Torque de
Montans

ON PASSE À L'IMAGE !

Gaillac-Graulhet Agglo débarque sur Instagram. Des projets, des coulisses, des gens d'ici et des idées d'avenir...

**Suivez-nous
pour voir le territoire
autrement !**

@GAILLACGRAULHETAGGLO



Directeur de la publication : Paul Salvador, Président de la Communauté d'agglomération Gaillac-Graulhet - **Responsable de la publication :** Sabrina Rodriguez, Directrice Générale Adjointe des Services - **Rédaction :** Service communication - **Photo de couverture :** Raynaud Photos **Crédits Photos :** Communauté d'agglomération Gaillac-Graulhet, Raynaud Photos, Micro-Folie, Guillaume Levelu, La Lampe Averno. - **Illustrations :** Shutterstock, Freepik, Grinbox - **Réalisation et conception graphique :** Service Communication - **Impression :** SAS Malvezin-Valadou - Imprimerie Champagnac, sur papier labellisé PEFC/FSC - **Tirage :** 39 500 exemplaires. Dépôt légal en cours.



Actualités

Hier, en 1 clin d'œil



Quand les jeunes écrivent leur aventure

Au cœur de la forêt, un groupe d'ados part à la recherche de leur animateur disparu. Magie, mystère et apprentissage de la vie : un cocktail scénique intense !

Ce projet, imaginé par les MJC de Gaillac et de Graulhet avec la compagnie "La Mandale", a plongé une vingtaine de jeunes dans l'écriture, la scène et le jeu d'acteur. Une vraie mise en lumière de leur créativité !



Mobilisés contre les discriminations : tolérance, égalité et jeux coopératifs

À Gaillac, Castelnau-de-Montmiral, Lisle-sur-Tarn, Giroussens, Parisot et Peyrole, les enfants des ALAE ont été acteurs d'une semaine dédiée à la lutte contre les discriminations. Jeux, créations, réflexions : l'égalité commence tôt. Une action ancrée dans une démarche plus large : harcèlement, égalité filles-garçons, confiance en soi...



Le Carnaval du Goût de la Terre : des patates douces pour fêter le printemps !

À Lisle-sur-Tarn, le Carnaval de l'ALAE a lancé la 2^{ème} édition du « Goût de la Terre » sur le thème de la cueillette. Explosion de couleurs, disco-soupe, goûter chocolaté et Monsieur Carnaval bien coloré : un moment joyeux pour petits gourmands !



Les enfants de l'ALAE font leur cinéma !

À l'ALAE Louise Michel de Gaillac, les jeunes ont fait salle comble : 200 spectateurs pour leur 2^{ème} festival de courts-métrages, en partenariat avec les ALAE de Catalanis et La Voulte. Mise en scène par les élémentaires, tournage par les maternelles, costumes par les familles : un vrai projet collectif autour du vivre ensemble.



Les secrétaires de mairie : un maillon fort entre communes et Agglo

L'Agglo accompagne les communes et valorise le rôle clé des secrétaires de mairie. Formations régulières, rencontres avec l'État (Finances Publiques...), échanges de terrain : du concret pour mieux coopérer.



Nouveau nom et nouveaux événements !

En 2025, l'Archéosite célèbre ses 30 ans et marque cette étape avec un nouveau nom : le Centre Archéologique de Montans. Depuis l'inauguration de l'Archéosite en 1995, plus de 230 000 visiteurs ont exploré ses expositions, retraçant près de 3 000 ans d'histoire sur l'un des sites majeurs d'Occitanie.



Le retour des Gaulois : Montans ressuscite l'Histoire vivante

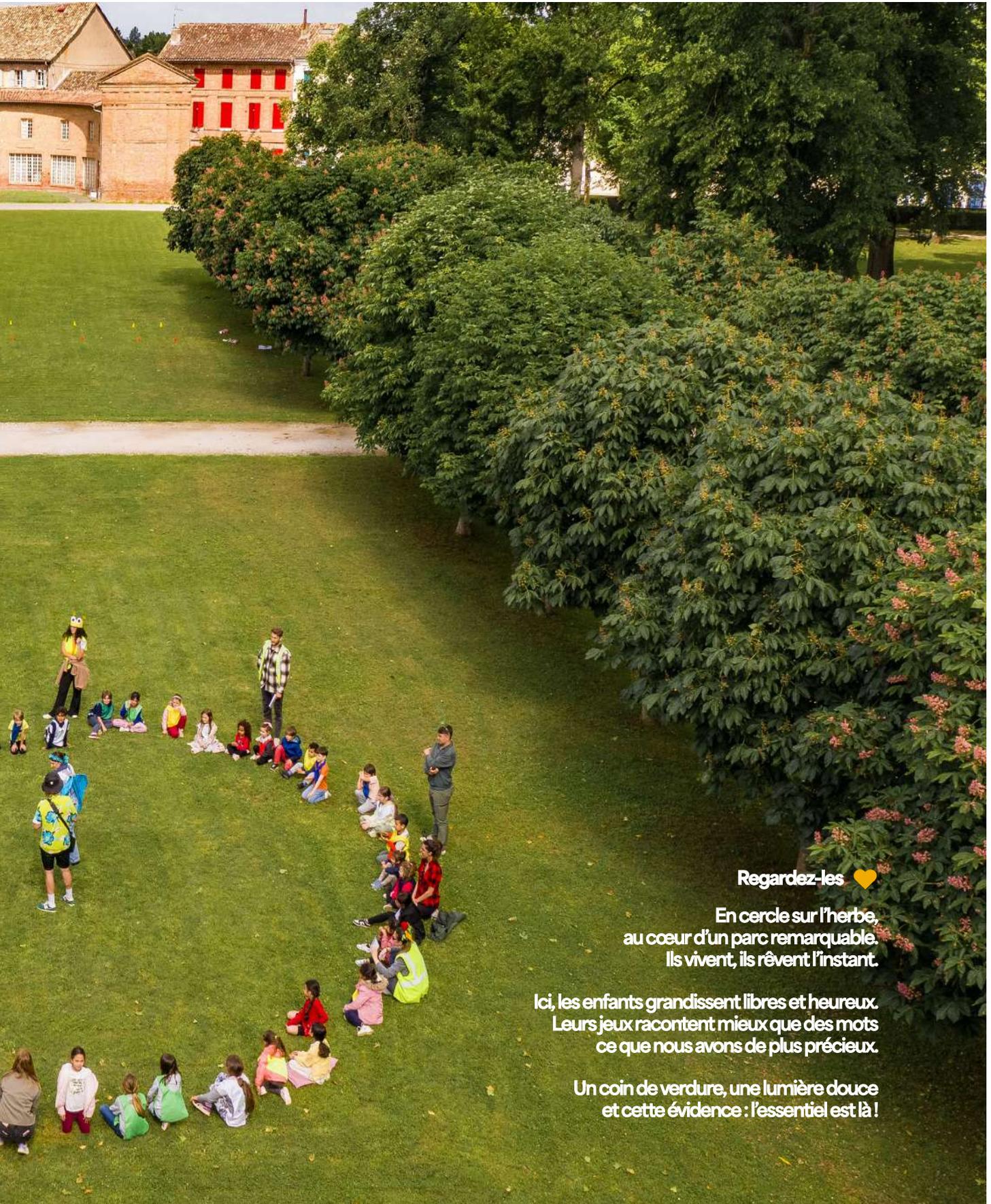
Du 9 au 13 avril, le Centre Archéologique a célébré la civilisation gauloise : artisanat, combats, parures, ateliers enfants... et un afterwork gourmand aux saveurs antiques qui a conquis 220 participants ! **Le Centre Archéologique vous donne rendez-vous tout au long de l'année pour profiter du musée et de ses animations pour tous les publics.**



Aux racines du blues : une masterclass inédite au collège Taillefer

Les 5^{ème} du collège Taillefer ont rencontré David Evans, figure du blues américain, venu tout droit du Mississippi. Au côté du musicien graulhétien Franz Wild, il a partagé son histoire et chanté avec les élèves ! Un beau final pour un cycle musical coorganisé avec l'association Técou en Blues et l'Agglo.





Regardez-les ♥

En cercle sur l'herbe,
au cœur d'un parc remarquable.
Ils vivent, ils rêvent l'instant.

Ici, les enfants grandissent libres et heureux.
Leurs jeux racontent mieux que des mots
ce que nous avons de plus précieux.

Un coin de verdure, une lumière douce
et cette évidence : l'essentiel est là !



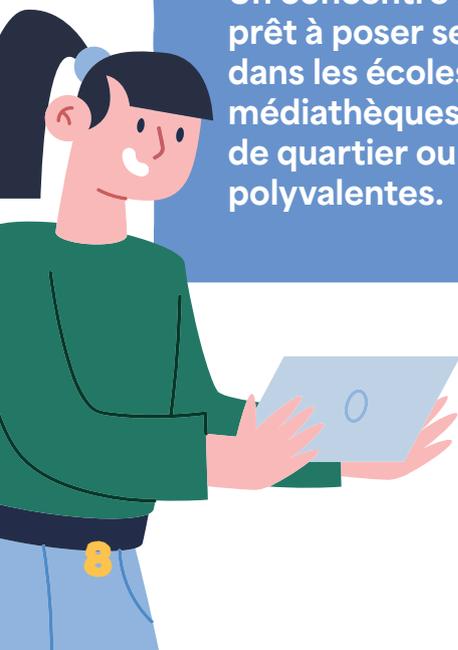
Micro-Folie : quand le musée s'invite (vraiment) chez vous

Et si la Joconde débarquait dans votre salle des fêtes ?

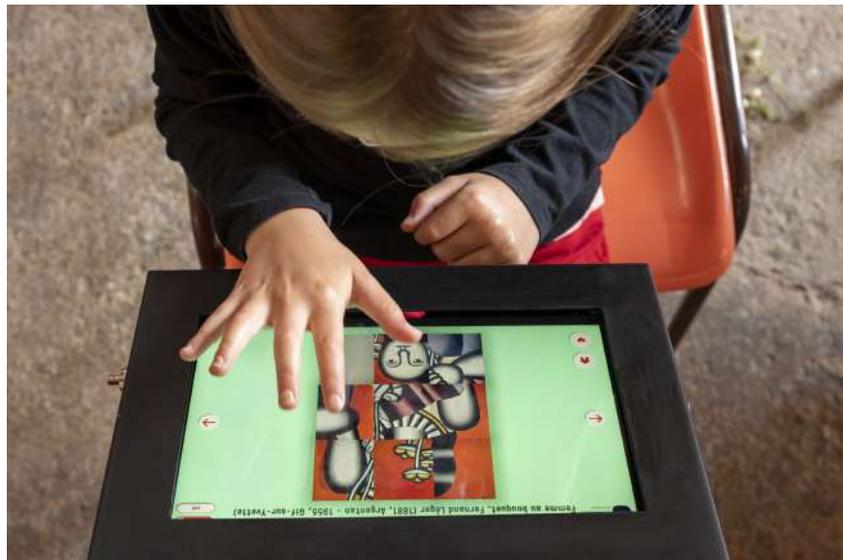
En 2025, l'Agglo passe à la vitesse supérieure, côté culture, avec l'arrivée d'un concept pas comme les autres : la Micro-Folie. Le principe ? Un musée nomade et numérique qui fait voyager... sans quitter son village.

Lancée en 2017 par le Ministère de la Culture et portée par l'établissement public La Villette, en partenariat avec de prestigieuses institutions culturelles (Louvre, Centre Pompidou, Musée d'Orsay, Château de Versailles...), la Micro-Folie est un équipement culturel itinérant et modulable.

Un concentré de culture prêt à poser ses valises dans les écoles, les médiathèques, les maisons de quartier ou les salles polyvalentes.



En version musée numérique, on y découvre plus de 6 000 œuvres d'art, de Picasso à Monet, de l'Opéra de Paris, aux prouesses architecturales du monde entier. **Sur grand écran, tablette ou casque de réalité virtuelle, vous choisissez** : exploration libre ou visite commentée, comme un vrai conférencier dans votre salon.



Mais attention, ce n'est pas juste un musée : véritable boîte à outils culturelle, la Micro-Folie peut se transformer en musée numérique, en espace de réalité virtuelle, en atelier pédagogique, ou encore en Fab Lab, selon les besoins du territoire.

En 2025, une expérience culturelle inédite s'installe au cœur de notre territoire

Sur notre territoire, la version sera itinérante et confortera la Micro-folie fixe de Graulhet : elle ira à la rencontre des habitants dans tout le réseau des médiathèques, des écoles et des lieux culturels.

Et ça commence dès maintenant, avec des projets pour les élèves :

- # LES BIJOUX DE L'ANTIQUITÉ
- # LES MONDES IMAGINAIRES
- # LES INSTRUMENTS DE MUSIQUE DANS L'ART



L'idée ?

Faire de la culture une expérience vivante, ludique et partagée. Et surtout, accessible à tous.

Avec la Micro-Folie, c'est l'art qui vient à vous. Sans chichi... et avec le sourire !



Rencontre avec

“Le Petit Prince lislois du Blues”

Il y a parfois des événements anecdotiques qui, bien plus tard, s'avèrent déterminants. Pour Enzo Cappadona, tout commence il y a une dizaine d'années. Il a sept ans et passe ses vacances chez ses grands-parents près de Marseille. Son grand-père, alors âgé de 70 ans, décide de se mettre à la guitare. Curieux, Enzo l'imité. Très vite, son aïeul comprend que quelque chose se passe. « Je réussissais à reproduire les accords qu'il me montrait », se souvient Enzo. **Le goût de la musique ne le quittera plus.**

Ses premiers cours, il les prend à Lisle-sur-Tarn avec Alain Neau, guitariste rock. Puis direction la MJC de Lisle-sur-Tarn, où il rencontre Irakli Khutschvili, talentueux guitariste de jazz géorgien. À ses côtés, il apprend les gammes, affine sa technique, et découvre le blues. « C'est la meilleure musique pour improviser », lui explique son professeur, qui lui fait écouter BB King et Stevie Ray Vaughan. Rapidement, la guitare classique cède la place à l'électrique.



LE TALENT, ÇA SE TRAVAILLE

Irakli Khutschvili devine très vite qu'Enzo a un bel avenir musical. Il le pousse à travailler dur. Enzo met du cœur à l'ouvrage. Obstiné et perfectionniste, il s'impose une discipline : « Chaque jour, je faisais 45 minutes de gammes et une à deux heures d'improvisation ». Il n'est pas né dans une famille de musiciens, mais la musique est bien présente à la maison. « Mes parents écoutaient beaucoup de musique : blues, funk, années 80 ». Lui, il est fan de Michael Jackson, écoute AC/DC. Pour sa toute première scène à Lisle-sur-Tarn, il joue Highway to Hell.

Les concerts s'enchaînent, les premières formations naissent, essentiellement instrumentales. Mais un groupe sans chanteur... est-ce vraiment un groupe ? Alors Enzo se lance. Il ose Purple Rain de Prince. « Je ne savais vraiment pas chanter



à l'époque », dit-il en riant. Qu'importe, il s'accroche, progresse. Il multiplie les jams sessions. La première sur la scène de la MJC de Graulhet, les suivantes à Albi, organisées par Blues Track Production.

Il a tout juste 11 ans lorsque The Voice Kids le remarque grâce à ses vidéos en ligne. Sans passer par les sélections régionales, il intègre directement le casting, jusqu'aux battles. « **J'avais un profil atypique : un gamin qui joue du blues, ce n'est pas courant** ».

C'est le début de la célébrité. À l'école d'abord, puis la municipalité de Lisle-sur-Tarn lui remet la médaille de la ville. On lui propose même de participer au casting d'une comédie..., qu'il décline.

UNE SCÈNE, UNE FAMILLE MUSICALE

C'est aux côtés de Pascal Delmas qu'un nouveau projet voit le jour. Le batteur réunit autour d'Enzo, le bassiste Laurent Basso et Fabrice Jousset à la guitare et au chant. « Fabrice m'a beaucoup appris sur le plan scénique. Il m'a aidé à aller chercher le public, à m'ouvrir ». Réservé dans la vie, Enzo se transforme sur scène : « Je suis dans mon élément, à l'aise, j'aime faire le show ».

Au fil des années, il croise de nombreux artistes. À 12 ans, il accompagne en direct à la radio l'une des légendes du blues, Lucky Peterson. « Il voulait que je monte sur scène pour son concert, mais comme j'étais mineur, son agent n'a pas voulu prendre de risque ». Ce n'est que partie remise : il jouera plus tard avec Michael Jones, oui, Michael Jones ! Devant 3 500 spectateurs. « Très attentif, il m'a donné pas mal de conseils ». John Primer, Neal Black, et tant d'autres suivront. Neal Black, d'ailleurs, ne tarit pas d'éloges. « **Enzo a le blues dans la peau !** ». Ce n'est donc pas un hasard si l'artiste américain participe aujourd'hui à l'album d'Enzo.

LE GRAND SAUT

Depuis quelques années, le jeune Lislois ne se contente plus de reprendre les morceaux des autres. Il compose, écrit, arrange. En avril 2025, il passe quelques jours en studio à Poitiers pour enregistrer ses titres, entouré de ses musiciens Laurent Basso, Léo Jimenez (batterie), mais aussi Arnaud Fradin et Neal Black.



DÉCOUVREZ L'UNIVERS
D'ENZO EN VIDÉO OU SUR
INSTAGRAM : @ENZO_CAPPADONA



LA SORTIE DE L'ALBUM EST PRÉVUE POUR OCTOBRE

Mais avant cela, une autre étape l'attend : le bac, en juin. Et ensuite ? « Pendant un an, je vais me consacrer uniquement à la musique et voir où cela me mène. »

Des doigts de magicien pour enchaîner les riffs, une tête bien faite et les deux pieds sur terre : Enzo garde le cap. « Le chemin est encore long. Il faut cultiver sa passion et travailler encore et toujours pour se donner les moyens de réussir. » Même ici, loin des grandes scènes du blues, on peut percer. Dans sa chambre, des guitares accrochées au mur, celle de son arrière-grand-père, sa première guitare électrique, mais pas de posters de ses idoles. Seul, un album vinyle de B.B. King trône sur le bureau, le respect des grands.

Le Petit Prince du blues trace désormais sa route. Il est artiste à 100%, incarne chaque note, chaque mot, chaque émotion créant un univers musical unique.



Les P'tits reporters du goût mènent l'enquête

En ce mercredi de mars, les enfants de l'ALAE de Las Peyras à Rabastens ont réalisé une interview de Sébastien Tiffon de la pâtisserie du même nom. Appareils photos en bandoulière, micros à la main, questions affûtées, les journalistes en herbe du Goût de la terre ont suivi les fixeurs, cartes en poche, qui ont préparé l'itinéraire pour rejoindre le point de rendez-vous.



“

Il faut faire attention au cadrage. Ce n'est pas facile de prendre des photos lorsqu'il y a du monde. Il faut pouvoir s'approcher et puis le pâtissier bouge en parlant. Ce n'est pas facile de faire la mise au point. Mais nous avons réussi. Après nous avons sélectionné les photos pour l'exposition.

TIMÉO & OLIVIA
PHOTOGRAPHES



“

Ce n'est pas si facile de prendre le son. Le bras reste tendu tout le temps alors quand on n'a pas trop de force, c'est compliqué. Il est important de rester près de la personne qui parle et surtout de rester concentré. Si on pense à autre chose, le micro s'éloigne et on n'entend plus très bien.

LÉANA & KYLIA
PRENEUSES DE SON



“

On a préparé des questions, ce qui nous a obligé aussi à effectuer des recherches.

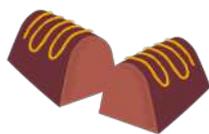
Il faut s'adapter. Parfois on pense à des questions et finalement la personne parle d'un autre sujet.

LUCIE & SELMA
JOURNALISTES

“

Nous avons appris à lire une carte pour préparer le trajet. Il fallait se repérer et comprendre où on allait. Nous avons utilisé une boussole, c'était la première fois. Nous avons choisi le chemin le plus sûr pour éviter les accidents. Heureusement, nous avons ramené tout le monde sains et saufs !

MARGAUX ET LOU-ANN
FIXEUSES



Du 9 juillet au 21 septembre, les P'tits Reporters du Goût s'invitent au Château-musée du Cayla à Andillac, pour vous présenter leur exposition composée d'une série de reportages inédits.

En photos ou en podcast, vous partirez à la rencontre des agriculteurs et artisans du territoire.

Exposition gratuite - Tout public



ET SI BIEN MANGER

**COMMENÇAIT TOUT PRÈS
DE CHEZ VOUS ?**

Manger mieux et local : c'est tout l'enjeu du Projet Alimentaire Territorial (PAT). Derrière cet acronyme se cache un véritable projet de société visant à tisser des liens durables entre producteurs, transformateurs, distributeurs et consommateurs. Son objectif ? Renforcer les circuits courts pour une alimentation plus résiliente, solidaire et respectueuse de l'environnement. Dans notre Agglomération, le PAT devient un levier clé pour repenser notre consommation alimentaire en encourageant un écosystème local et durable.



L'Essor maraîcher : un tremplin vers une agriculture locale florissante



Sans producteur, pas de légume dans nos assiettes.

L'Essor Maraîcher joue un rôle central dans l'accompagnement des futurs agriculteurs, offrant un véritable tremplin pour ceux qui souhaitent s'installer sur le territoire.

Depuis 2012 et porté par l'Agglomération, l'Essor Maraîcher est une structure unique qui permet aux candidats, souvent issus de milieu non agricole, de tester leur projet avant de se lancer. Ce dispositif, souvent cité en exemple dans le réseau national des espaces-tests agricoles, accompagne les futurs producteurs dans le test de leur projet, qui se décompose en trois étapes clés : découverte, spécialisation, et installation.

UN PARCOURS INSTRUCTIF ET RICHE EN DÉCOUVERTES

ICI, ON TROUVE TOUT CE DONT ON A BESOIN POUR SE LANCER ET SURTOUT, ON N'EST JAMAIS SEUL. L'ACCOMPAGNEMENT HUMAIN EST ESSENTIEL.

Joseph Nguyen, porteur de projet en test depuis 3 ans

L'accompagnement à l'Essor Maraîcher va bien au-delà de la simple mise à disposition de terres et de matériels agricoles. La structure offre une possibilité de tester son projet grande nature, de l'installation jusqu'au lancement de l'activité : techniques de production, gestion d'entreprise, stratégie de vente, mais aussi recherche de terres pour s'installer durablement.

Les résultats sont impressionnants : **66 % des porteurs de projet s'installent.** Un véritable succès pour un secteur en quête de renouvellement.

Cultiver local pour savourer l'avenir



JEAN-MARC VIATGÉ
président d'OPLA

Favoriser les circuits courts et sécuriser les débouchés pour les producteurs locaux : tel est le leitmotiv du Projet Alimentaire Territorial. Et avec l'association OPLA, cette vision prend racine.

OPLA, pour «O Petits Légumes d'Autan», regroupe 27 producteurs locaux, principalement maraîchers. Depuis sa création en 2017 avec le concours de la Chambre d'agriculture du Tarn, l'association a pour objectif de structurer la filière agricole locale, en permettant aux petites exploitations de se regrouper pour répondre à la demande croissante, notamment de la part des cantines scolaires.

LE TRAVAIL MIS EN PLACE AVEC L'AGGLO PERMET D'ASSURER DES DÉBOUCHÉS STABLES AUX PRODUCTEURS.

Coup d'œil sur une association qui fait la différence :

Jean-Marc Viatgé, président d'OPLA, souligne l'importance de cette organisation collective : « Individuellement, nous ne pourrions pas répondre aux besoins de l'Agglomération. Mais ensemble, on y arrive ». Le partenariat avec l'Agglomération permet de « donner une visibilité sur les besoins annuels en concordance avec la saisonnalité des produits locaux ». OPLA peut ainsi approvisionner en légumes frais et de qualité les cantines scolaires gérées en régie, et assurer une alimentation plus saine et durable pour les enfants du territoire.

OBJECTIF : LOCAL !

Cette initiative, inédite dans le département, permet d'assurer des débouchés stables pour les producteurs. En 2024, OPLA a livré 7,3 tonnes de légumes aux cantines scolaires. En 2025, l'objectif est d'atteindre 25 tonnes grâce à la mise en place d'un prévisionnel annuel des besoins en légumes avec les équipes de la restauration.

Ce succès, c'est celui du travail en commun et du dialogue entre l'Agglo et les producteurs, en partenariat avec la Chambre d'agriculture du Tarn.

Dans son Projet Alimentaire Territorial, l'Agglo est accompagnée par la Direction Régionale de l'Alimentation, de l'Agriculture et de la Forêt (DRAAF) et l'ADEME (Agence de l'Environnement et de la Maîtrise de l'Energie).



Produit sur son 31, l'allié des cantines

Créée en décembre 2011, l'association travaille avec les producteurs locaux (31, 81, 82...) et approvisionne les cantines en fruits et légumes qui ne sont pas produits par OPLA. Grâce à une offre diversifiée, elle garantit une alimentation de qualité et de saison aux écoles et établissements de notre territoire.

30%

c'est la part des produits locaux qui compose les menus des cantines scolaires gérées par l'Agglo.





Les cantines mettent les petits plats dans les grands

Avant d'arriver dans l'assiette des enfants, chaque repas passe par une étape cruciale : la cuisine.

Aujourd'hui, les écoliers dégustent un sauté de veau et ses petits légumes. La viande est arrivée de Beauvais-sur-Tescou et les légumes sont tous tarnais.

Comme dans toutes les cuisines gérées par l'Agglo, les plats sont faits maison, à partir de produits bruts. « Nous essayons de susciter l'intérêt des enfants en préparant des recettes originales » explique Mathieu Bénédicto, chef cuisinier de Montgaillard.



Le repas, une éducation au bien manger !

« Éduquer au goût et au bien manger est l'une de nos missions ». Mathieu sait pouvoir compter sur ses équipes, en cuisine et au service. Ensemble, ils participent avec enthousiasme aux projets thématiques menés tout au long de l'année. Cette année, les repas s'inspirent de contes célèbres : une manière originale de faire découvrir de nouvelles saveurs aux enfants. Le repas « Shrek », par exemple, promet quelques belles surprises.

Ces collaborations avec d'autres services de l'Agglo ou l'Éducation nationale sont aussi l'occasion de sortir du quotidien. « Cela nous pousse à être créatifs, à imaginer des plats différents, et c'est stimulant ».

Et les enfants ? Ils adorent. « Ils sont souvent curieux. Il suffit de soigner la présentation, mettre un peu de couleur, et de les accompagner au moment du service. Une fois qu'ils goûtent, ils en redemandent ! ».

**AVEC LES PRODUITS
LOCAUX, NOUS PROFITONS
DE LA SAVEUR ET DE LA
FRAICHEUR DES PRODUITS.**

**Mathieu Bénédicto,
chef cuisinier de Montgaillard**



Où s'approvisionner localement ?

Le PAT ne concerne pas seulement les cantines scolaires. Les habitants peuvent également s'approvisionner directement auprès des producteurs locaux. Pour savoir où trouver ces produits frais, cultivés sur notre territoire, rendez-vous sur la carte interactive de l'Agglomération, qui répertorie tous les producteurs du territoire.

Focus sur le terroir : vos producteurs à la loupe



Le Goût de la Terre, saison 2 : les cueillettes à l'honneur

Imaginé par les services de l'Agglomération, le Goût de la Terre est un projet culturel itinérant qui invite les habitants, petits et grands, à célébrer les ressources du territoire.

En 2025, de nombreuses animations sont proposées autour de la cueillette : des ateliers, des rencontres et des événements tant culturels que gourmands.

Retrouvez l'ensemble de la programmation sur le site internet de l'Agglo.

ET VOUS, C'EST QUOI VOTRE RECETTE SECRÈTE ?

Depuis la première édition, l'Agglo collecte vos recettes préférées et vos secrets de fabrication.

En médiathèque complétez le formulaire avec votre recette et déposez le dans l'urne « Goût de la Terre ».

En ligne sur notre site internet





Et si demain, le meilleur déchet... était celui qu'on ne produisait pas ?

TRIER, C'EST BIEN. RÉDUIRE, C'EST MIEUX !

Aujourd'hui, les hausses du coût de traitement des déchets pèsent sur le budget de la collectivité... et demain sur celui des habitants.

En 3 ans, les coûts ont flambé :

- + 63 % pour la taxe sur les activités polluantes,
- + 57 % pour les apports en déchetterie,
- + 34 % pour les ordures ménagères.

Malgré la hausse des coûts de traitement, les élus ont maintenu en 2025 la Taxe d'Enlèvement des Ordures Ménagères à 11,12 %. Un choix fort pour préserver votre pouvoir d'achat. Mais jusqu'à quand pourrons-nous tenir ?

La solution : mieux comprendre pour mieux agir, en amont. Trier, composter, réutiliser, mais surtout moins jeter.



Mini glossaire

TEOM :

Taxe d'Enlèvement des Ordures Ménagères. Elle finance la collecte, le traitement des déchets et l'accès en déchetterie.

TGAP :

Taxe Générale sur les Activités Polluantes. Plus on jette, plus elle augmente.

PAV :

Point d'Apport Volontaire (verre, tri, ordures ménagères...).

Biodéchets :

Déchets alimentaires ou verts, compostables.

DES SOLUTIONS CONCRÈTES À L'ÉTUDE

L'Agglomération se mobilise pour transformer la collecte des déchets !

Environnement plus propre, maîtriser nos coûts à long terme et préserver l'environnement que nous aimons. Votre écoute et votre participation sont indispensables pour continuer à faire évoluer nos solutions en agissant au quotidien. Et si vous partagiez votre retour d'expérience ?

Contactez nous sur : communication@gaillac-graulhet.fr



Tri accentué, poubelle allégée

ET SI VOTRE POUBELLE NOIRE POUVAIT PERDRE DU POIDS ?

En 2024, chaque habitant de l'Agglo a produit plus de 175 kg d'ordures ménagères par an. **Pourtant, seuls 66 kg de ces déchets y ont vraiment leur place !**



À trier

ASTUCES & DÉCHETS

Contre le gaspillage alimentaire, adoptez 4 réflexes au quotidien !

- # Planifiez vos repas et vos courses pour éviter les achats inutiles.
- # Cuisinez en priorité les aliments proches de la date de péremption.
- # Utilisez votre congélateur pour conserver les surplus.
- # Transformez les fruits trop mûrs en smoothies, compotes ou gâteaux.



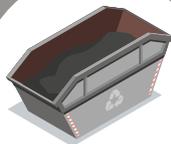
- bouteilles ou bocaux en verre
- pots en verre
- flacons de parfum



COLONNE à VERRE



- équipements électriques et électroniques
- déchets ménagers toxiques
- bois, meubles



DÉCHETTERIE



- emballages
- 100% des emballages se trient

Bouteilles en plastique, boîtes de conserve, sacs de yaourts etc...



CONTENEUR DE TRI SELECTIF



- déchets alimentaires

Épluchures, marc de café, sachets de thé, restes de repas coquilles d'oeuf, fleurs fanées, essuie-tout (non gras)...



COMPOSTEUR OU SAC ORANGE



- vêtements
- chaussures
- linge de maison

propres et secs, en sacs fermés, chaussures attachées par paires.



BORNE à TEXTILE

Oups, j'hésite...



Vous voulez vérifier si vous respectez bien les consignes de tri pour vos déchets. Vous vous demandez où apporter vos appareils électriques, votre ordinateur ou vos vêtements. Utilisez l'outil de l'Agence Publique de la Transition Ecologique (ADEME) "Que faire de mes déchets ?".

Ou contactez le n°vert (gratuit) de la direction des Déchets : 0800 007 236



Grandir ici, c'est grandir HEUREUX!

À chaque coin de rue, dans chaque bus, derrière chaque porte de crèche, d'école ou de médiathèque, l'Agglo est là.

Discrète mais présente, elle donne aux enfants la liberté d'apprendre, de s'amuser, de rêver... et de tracer leur chemin, heureux et confiants.

Ici, on grandit entouré, encouragé et inspiré.



Le matin, j'ouvre les yeux. Papa m'emmène à la crèche. Ici, il y a toujours une histoire à écouter, un jeu à inventer, un copain à retrouver et on s'occupe bien de moi.

Enfin je peux rentrer en maternelle puis au primaire, je suis une GRANDE, c'est école-bus-copains!

Je saute dans le bus jaune multicolore Sillonne, comme un aventurier. À la campagne ou en ville, c'est le même rituel : 2700 petits voyageurs (j'ai entendu maman le dire), tous prêts pour de nouvelles découvertes.

À l'école, mes crayons sont toujours prêts (merci l'Agglo!) et le midi, dans mon assiette, c'est du vrai, du bon, du local. C'est drôle on a des boîtes pour trier les déchets à la cantine c'est important pour la planète! Bon, parfois je découvre des légumes bizarres que je n'ai pas



**MOI, LOLA,
3ANS, 7ANS, 12ANS...**

**JE GRANDIS
DANS L'AGGLO!**



envie de manger ... mais promis, j'y goûte et c'est bon !

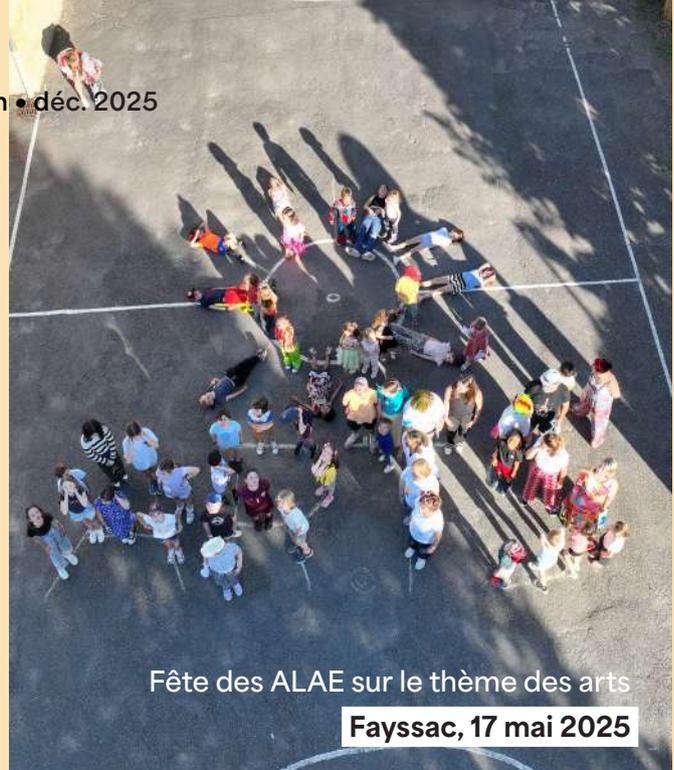
Après l'école, ce n'est pas fini. Avant que papa ou maman arrive, je retrouve mes copains aux activités : théâtre, sport, atelier jardinage... C'est mon moment à moi, en plus j'adore mettre les mains dans la terre... 80 % des enfants y vont mais moi, je dis : 100% de fous rires !

"QUAND JE SERAI GRANDE, JE VEUX ÊTRE ANIMATRICE, COMME CAMILLE, QUI RIGOLE TOUT LE TEMPS".

Et quand vient la fin de journée... On file en famille à la médiathèque, celle où tout est possible : devenir dompteuse de dragons, astronaute, magicienne... Un livre dans une main, un cookie dans l'autre car cet endroit est trop chouette. Au début, je pensais m'ennuyer mais je trouve toujours quelque chose qui me plaît à faire, à lire ou à écouter...

C'est enfin les vacances et c'est encore mieux, musées, centres de loisirs et encore médiathèques mais aussi des visites de plein de villages avec la famille qui vient nous voir, je suis fatiguée de trop marcher mais ils sont tous contents autour de moi alors moi aussi... Il se passe toujours quelque chose, même quand l'école est fermée.

Mais il me tarde de retourner à l'école pour revoir mes copines et mes copains car bientôt on va apprendre à rouler à vélo et à nager comme un poisson dans l'eau !



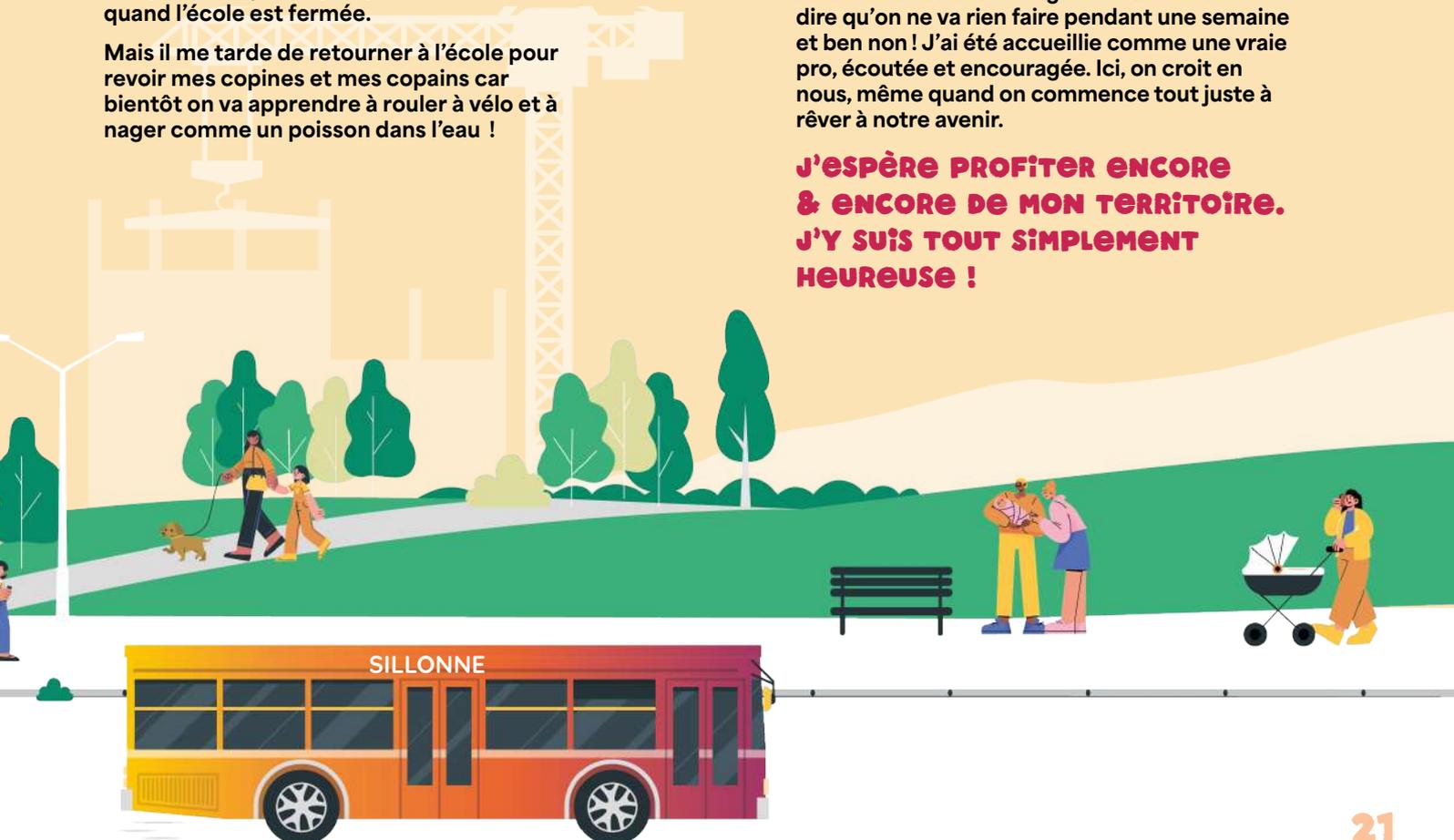
Fête des ALAE sur le thème des arts

Fayssac, 17 mai 2025

J'ai grandi et bye bye les petits ... et ben vous savez quoi, l'Agglo m'ouvre la voie en m'accueillant pour mon stage de 3^{ème}. J'ai découvert des métiers que je n'imaginai même pas : la communication, le numérique, les finances... Autant de chemins possibles pour demain. Pas facile de trouver des stages et surtout de se dire qu'on ne va rien faire pendant une semaine et ben non ! J'ai été accueillie comme une vraie pro, écoutée et encouragée. Ici, on croit en nous, même quand on commence tout juste à rêver à notre avenir.



J'ESPÈRE PROFITER ENCORE & ENCORE DE MON TERRITOIRE. J'Y SUIS TOUT SIMPLEMENT HEUREUSE !





Ils ont choisi le Tarn, cœur battant de leur été

Trois parcours, un même appel : venir chaque été au cœur du Tarn ou y rester ...

Partons à la rencontre d'Elyse, Laurianne et Gérard, unis par l'amour du territoire Gaillac-Graulhet. Elyse, la trentaine, capte l'été en vers bucoliques ; Laurianne, l'énergie contagieuse, invente la fête à chaque guinguette ; Gérard, retraité passionné, arpente les vallons d'authenticité.

Leurs témoignages vous invitent à découvrir ou redécouvrir villages de caractère, chansons au bord de l'eau et panoramas apaisants, pour un été tout en douceur de vivre et en petites pépites d'émotion.

IL Y A DOUZE ANS, ELYSE S'INSTALLAIT DANS LE GAILLACOIS. DEPUIS, ELLE PASSE SES CONGÉS D'ÉTÉ DANS SON DÉPARTEMENT D'ADOPTION

POURQUOI CHOISISSEZ-VOUS DE PASSER VOS CONGÉS D'ÉTÉ ICI ?

Parce que chez nous, l'été a le goût du terroir et le chant des cigales. On flâne entre les étals des marchés, on trinque sous les guirlandes des guinguettes, on danse au son des apéros-concerts et on arpente ruelles pavées, villages médiévaux et nature foisonnante...

Chaque été je suis comme une touriste qui découvre ou redécouvre des lieux.

QU'EST-CE QUI VOUS PLAÎT DANS CES RENDEZ-VOUS ?

C'est authentique, on sent l'âme du territoire. Et c'est dynamique : il y a toujours quelque chose à faire dans un esprit de convivialité. Chaque soir, où que ce soit, on peut profiter d'une guinguette ou d'un concert en extérieur.

L'ÉTÉ, C'EST AUSSI LA FAMILLE ?

Oui, tous les étés j'ai de la famille qui vient séjourner ici. Mon bonheur, c'est le partage : j'aime leur faire découvrir cette vie locale en leur montrant nos pépites et il y en a ! Je leur propose de parcourir des villages comme Puycelsi, Gaillac ou Lisle-sur-Tarn en profitant des visites guidées, se la couler douce en gabare sur le Tarn et terminer l'escale dans un restaurant pour déguster les spécialités locales. Le programme est toujours accueilli avec enthousiasme !



DES COUPS DE CŒUR ?

Les apéros concerts aux domaines
Un moment suspendu, entre terre, vignes, vin et mélodies

Le Centre Archéologique de Montans
Un incroyable voyage dans le temps

Le feu d'artifice du 14 juillet à Lisle-sur-Tarn
Un instant féérique, où le ciel et l'eau se répendent

Le Château-musée du Cayla à Andillac
Un château romantique entre nature et littérature





INSTALLÉS RÉCEMMENT DANS LE TARN MAIS AMOUREUX DE LONGUE DATE DU TERRITOIRE, LAURIANNE ET GÉRARD NOUS RACONTENT LEUR ATTACHEMENT PROFOND À CETTE TERRE DE CARACTÈRE, ENTRE SOUVENIRS D'ENFANCE, PAYSAGES INSPIRANTS ET DOUCEUR DE VIVRE.



COMMENT AVEZ-VOUS DÉCOUVERT LE TARN ?

Laurianne : C'était il y a quarante ans. Nous étions venus en vacances avec mes parents. J'en ai toujours gardé un très bon souvenir.

Gérard : Puis en 2003 nous avons séjourné avec nos enfants à Cahuzac-sur-Vère. Nous avons beaucoup aimé le village. Les paysages environnants, la Vère, et la vie du village avec ses commerçants. Nous avons découvert un département où il fait bon vivre, où l'on prend le temps, une certaine douceur de vivre.

QU'EST-CE QU'IL VOUS PLAÎT LE PLUS ICI ?

Laurianne : Beaucoup de choses. L'été, les fêtes de village où l'on peut rencontrer du monde, parler aux voisins de la tablée en dégustant de très bons produits locaux. C'est une richesse, ces producteurs.

Gérard : Et puis il y a des paysages à couper le souffle. J'aime aller marcher sur les hauteurs de Grazac ou au milieu des vignes. À chaque point de vue il y a de l'émotion.

VOUS L'AIMEZ CE TERRITOIRE, AU POINT DE VOUS Y ÊTRE INSTALLÉS IL Y A PEU ?

Laurianne : Oui nous avons déménagé ici il y a tout juste un an pour nous rapprocher de nos enfants. Le Tarn, c'est le département où je suis le plus venu dans ma vie, alors cela n'a pas été un déchirement d'y venir. Je ne sais pas si nous vieillirons ici mais il y a tout pour y vivre bien, c'est un écrin de bien être où l'on est hors du temps. On ne manque de rien.



UN COUP DE CŒUR ?

Gaillac assurément, ses commerces, son centre ancien et son cinéma.





C'est la crise, mais on ne lâche rien.

Le budget, c'est un peu notre boussole. Il se prépare et s'ajuste chaque année, ligne par ligne, projet par projet, selon ce que permet l'État avec la loi des finances qui précise les dotations destinées aux collectivités. Et surtout, selon ce qui a du sens ici. On garde le cap, on affine notre objectif, on ajuste notre focale. Dans un contexte sous tension (hausse des coûts de l'énergie, des assurances, des transports, contraintes imposées par l'État...), chaque euro compte, chaque décision pèse. Une gestion de précision pour garder le regard tourné vers l'essentiel. [Découvrez les coulisses préparatoires du budget.](#)



JUILLET -AOÛT 2024

Une lettre de cadrage adressée aux services indique les orientations à suivre.

DE SEPTEMBRE À NOVEMBRE 2024



Les services préparent le budget en cohérence avec la lettre de cadrage et en tenant compte des contraintes.



NOVEMBRE 2024

Les conférences budgétaires techniques étudient les propositions des services et vérifient la faisabilité financière et technique.

DÉCEMBRE 2024 À JANVIER 2025

Le temps des arbitrages. Dans les différentes instances de l'Agglo, les élus débattent et arbitrent les propositions.



FÉVRIER 2025

Le Débat d'Orientations Budgétaires (DOB). C'est à l'occasion d'un Conseil de communauté que les élus débattent des projections budgétaires et des engagements qui seront pris pour l'année en cours. Une mécanique complexe mais transparente qui permet à chaque élu de connaître les orientations prises.

AVANT LE 15 AVRIL 2025 DÉLAI IMPOSÉ PAR LA LOI

Une fois voté, le budget primitif (c'est son nom officiel) est consultable par tous. Il peut évoluer, à la marge, jusqu'au 31 décembre.

Budget 2025 : Un regard franc sur nos finances

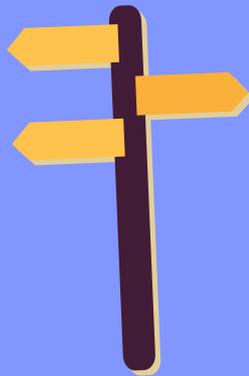
Tout coûte plus cher... Mais ce qui compte, c'est de continuer à faire ce qui est utile pour vous, familles, habitants et acteurs de ce territoire ! C'est l'esprit du budget 2025 : un équilibre entre lucidité et engagement.

Comprendre le budget, c'est mieux voir ce qui se joue dans nos vies d'ici. C'est ce regard-là que l'Agglo vous propose de partager.

Notre Agglo fait bloc pour préserver l'essentiel. Malgré les contraintes, les élus réaffirment leur engagement pour une Agglo au plus près des habitants.

- Maintien des services de proximité
- Engagement pour le bien manger
- Transition écologique réelle
- Projets étalés dans le temps
- Pas de nouveaux postes mais des équipes mobilisées

Budget de fonctionnement



98,7 M€

C'EST LA VIE AU QUOTIDIEN.

- 43 % pour les agents qui font tourner les services
- 24 % pour les crèches, les écoles, les centres de loisirs, l'aide aux entreprises
- 22 % pour les repas scolaires, les transports, les fournitures
- 10 % reversés aux communes

Budget d'investissement

53,6 M€

C'EST L'AVENIR !

- Crèches sécurisées, rinnovées et agrandies
- Écoles isolées, cantines modernisées
- Zones d'activités et entreprises soutenues
- Mobilité déployée
- Habitat accompagné



Un projet d'investissement, c'est rarement un sprint.

Entre les études, les autorisations, les consultations, les travaux... Il faut souvent entre 20 et 28 mois pour aboutir. Impossible voire malhonnête l'idée de tout lancer d'un coup pour donner l'illusion qu'on peut tout faire, tout de suite. C'est là qu'intervient le PPI, notre Plan Pluriannuel d'Investissement : une feuille de route réaliste qui articule nos ambitions avec la rigueur budgétaire. On étale les projets dans le temps, on veille à l'équilibre financier, et surtout, on garde une ligne de mire : *faire bien, plutôt que faire beaucoup sans vision ...*



Focus sur des initiatives locales remarquables

Plan Climat Air Énergie Territorial



Sobriété, énergies renouvelables, éducation à l'environnement... Peut-on relever le défi climatique ensemble ? Une dynamique partagée, concrète, visible à travers plusieurs initiatives locales inspirantes.

Ce dossier reflète l'engagement de notre territoire à tous les niveaux.

Regards d'experts et d'acteurs de terrain : à Lisle-sur-Tarn, les P'tits Lis'loups montrent la voie d'une crèche plus verte

C'est officiel : la crèche communautaire Les P'tits Lis'loups vient d'obtenir le label Écolo Crèche®, remis par l'association Label Vie. Une reconnaissance qui couronne une démarche ambitieuse démarrée en 2021 avec le projet « pas de perturbateurs endocriniens dans ma crèche ».

Accompagnée par le Département, la CAF et l'Agglo, l'équipe a mené un diagnostic sur 17 thématiques : qualité de l'air, hygiène, alimentation, matériaux, déchets... « Ce n'était pas un petit dossier, reconnaît la directrice, mais il nous oblige à faire le point sur nos pratiques. On voit que les efforts payent ».

Place au nettoyage vapeur, à la vaisselle en verre, aux couches sans chlore, aux jeux de récup', au séchage du linge à l'air libre. Le jardin a même été agrandi. Mais l'ambition est aussi sociale : un espace café pour les familles et des rencontres mensuelles renforcent le lien avec les parents.

« Toute l'équipe s'est sentie embarquée dans cette aventure, cela créé une vraie cohésion », souligne la directrice. Aujourd'hui, les crèches communautaires se mobilisent à leur tour pour créer un manuel de bonnes pratiques à partager. Une manière de semer plus loin les graines d'un avenir plus sain.



Plan paysage pour la transition énergétique : un territoire mobilisé pour un avenir plus vert

Bonne nouvelle : notre Agglomération fait partie des territoires sélectionnés dans le cadre du projet national « Plan paysage pour la transition énergétique ». L'objectif ? Intégrer harmonieusement les énergies renouvelables dans nos paysages.

Car le paysage, ce n'est pas seulement ce qu'on voit. C'est aussi notre cadre de vie, notre identité, notre histoire commune. Ici, la production d'énergies renouvelables doit se développer, mais pas au détriment de ce qui nous relie au territoire. Ce projet invite tous les acteurs à travailler ensemble : habitants, élus, professionnels. Pour une transition énergétique sobre, participative et respectueuse du patrimoine naturel et culturel. Construisons un futur durable... et désirable.



Demain, c'est aujourd'hui : les enfants, ambassadeurs de la transition écologique



Face au défi climatique, notre Agglo agit avec les plus jeunes. En 2024, l'appel à projets « **Demain, c'est aujourd'hui** » a soutenu une dizaine d'initiatives portées par des structures associatives ou publiques en lien avec la petite enfance, l'éducation, la jeunesse et la famille.



La Calandreta : le potager et les poules au service du lien à la nature

À Gaillac, à l'école occitane La Calandreta, les enfants cultivent radis, fraises et épinards tout en nourrissant les poules avec les restes de la cantine.

Un modèle circulaire simple, mais efficace pour apprendre la responsabilité et la réduction des déchets.



Je brille à vélo avec Gaillacavélo !

À Gaillac, l'association Gaillac à Vélo sensibilise les jeunes aux bons gestes pour rouler en sécurité. Au collège Taillefer, une centaine d'élèves ont reçu des conseils pratiques et un kit d'équipement (gilets, dispositifs réfléchissants...) pour circuler en toute confiance.



Envie d'en
découvrir plus ?



À La Courbe, un jardin plus qu'extraordinaire



Au centre de loisirs de La Courbe, à Busque, une quinzaine de jeunes s'active autour d'un jardin naturel. Esteban, l'un d'eux, décrit fièrement : « J'observe les insectes pour comprendre leur rôle ».

Porté depuis 2018, le projet a pris une nouvelle ampleur grâce à l'appel à projets de l'Agglo. Accompagnés par des animateurs et des bénévoles, les enfants jardinent sans produits chimiques, arrosent avec une eau récupérée et bientôt, un système de goutte-à-goutte viendra renforcer l'installation.

Le potager est un lieu d'échanges intergénérationnels où jeunes et anciens partagent leur savoir-faire. Un carré surélevé permettra bientôt aux seniors de jardiner plus facilement.



Montgaillard : le jardin suspendu des écoliers

À Montgaillard, les grilles de l'école se parent d'abeilles et papillons créés à partir de matériaux de récup'. Derrière, un jardin suspendu avec fraises, plantes aromatiques. Les plantations sont arrosées à partir du récupérateur d'eau qui a été installé dont l'Agglo a équipé une vingtaine d'établissements.

Ce kit de développement durable est complété d'un panneau solaire qui alimente un tableau numérique toute une journée. Une manière originale et ludique d'ancrer les écocgestes dans le quotidien des enfants.

Un label pour les commerces de proximité !

Sept commerces du territoire ont obtenu le label « Préférence Commerce », décerné par la Chambre de Commerce et d'Industrie du Tarn (CCI). Une belle reconnaissance pour leur engagement et la qualité de leur accueil.

Pour décrocher ce label, les commerçants ont suivi un parcours exigeant. Pas moins de 80 critères ont été passés au crible : vitrine, propreté, aménagement intérieur, qualité de l'accueil, gestion du point de vente... À l'issue de l'évaluation, chaque commerçant reçoit un diagnostic personnalisé d'une centaine de pages, mettant en lumière les points forts et les axes d'amélioration, avec des recommandations concrètes.

ET L'AGGLO DANS TOUT ÇA ? Elle soutient ses commerces et prend en charge la labellisation pour favoriser le rayonnement des commerces du territoire.

CHAQUE JOUR, L'AGGLO EST AUX CÔTÉS DES COMMERÇANTS ET ARTISANS QUI FONT BATTRE LE CŒUR DE NOS COMMUNES.

Entre septembre 2022 et mars 2025, ce sont 14 entreprises locales qui ont été soutenues, pour un montant total de 18 660 € de subventions.

Des ateliers concrets pour répondre aux besoins du terrain.

Une subvention annuelle de 2 500 € est versée à chacune des 4 associations de commerçants du territoire.

Le partenariat avec la CCI permet d'accompagner l'Agglo dans son projet de dynamiser le commerce local.



COUP DE PROJECTEUR SUR LES LAURÉATS 2024-2025

- ♥ Pâtisserie Tiffon à Rabastens
- ♥ Idées Cousues à Rabastens
- ♥ L'Espoir (Vival Casino) à Castelnaud-de-Montmiral
- ♥ Look For You à Graulhet
- ♥ Mystik à Gaillac
- ♥ La Pipoulette à Gaillac
- ♥ Station Bee's à Gaillac

DÉCOUVREZ LEURS PORTRAITS INSPIRANTS



ET EN 2025, ON CONTINUE... 2 NOUVEAUX ATELIERS SONT AU PROGRAMME !

Le merchandising
pour valoriser son point de vente

La facturation numérique
pour simplifier sa gestion



Bonne nouvelle le covoiturage débarque chez vous avec Sillonne' Covoit !

ET SI VOTRE PROCHAIN COVOITURAGE DEVENAIT VOTRE MOMENT PRÉFÉRÉ DE LA JOURNÉE ?

C'est parti pour des trajets plus verts, plus léger et plus fun ! L'Agglo a lancé son service de covoiturage du quotidien en partenariat avec Karos, le pro des trajets domicile-travail.

Le principe ? Partager ses trajets, faire des économies, rencontrer du monde... Le tout en faisant un geste pour la planète !

Moins de voitures, moins de stress, plus de rencontres : le combo gagnant pour vos trajets du quotidien. Et si votre prochain covoiturage devenait votre moment préféré de la journée ?

**Rejoignez l'aventure Sillonne' Covoit
et roulez autrement !**

AMÉLIE ET PIERRE SONT UTILISATEURS DE SILLONNE COVOIT :

Pourquoi avoir choisi le covoiturage ?

Nous habitons le même village, cela nous a semblé naturel de faire les trajets ensemble. Le voyage est devenu un moment convivial, nous ne parlons pas forcément "boulot".

Et les avantages du covoiturage ?

Nous utilisons qu'une seule voiture et faisons donc des économies. Cette pratique réduit aussi le nombre de véhicule sur la route, ce qui est positif pour l'environnement. Et on libère aussi une place sur le parking de l'entreprise.

Y a-t-il des contraintes ?

Pas vraiment ! Il faut parfois ajuster les horaires. La seule contrainte véritable c'est lorsque l'un de nous a une réunion ou un rendez-vous en soirée.

Experience agréable ?

Absolument. C'est sympa de partager un moment avec les collègues. Et si en plus on agit, à notre niveau, pour l'environnement, tout le monde en profitera.

- 1 Téléchargez l'application  et créez votre compte.
 - 2 Indiquez si vous êtes conducteur, passager ou alternant.
 - 3 Précisez votre trajet domicile travail et vos horaires.
 - 4 C'est parti ! Covoiturez avec les usagers de votre choix.
- 

Sillonne
COVOIT
GAILLAC-GRAULHET
AGGLO

Pour en
savoir +





L'incontournable Forum du Numérique revient !

C'est l'un des rendez-vous phares de l'automne : le Forum du Numérique fait son grand retour le 25 octobre 2025, à la salle de spectacles de Gaillac. « *L'art dans le numérique* » nous invite à découvrir comment les technologies transforment et subliment la création artistique. Le public pourra vivre une expérience immersive et pédagogique à travers une riche programmation : expositions, concerts, conférences, tournois, démonstrations, ateliers, et bien plus encore. Réalité virtuelle, jeux vidéo, Micro-folie, musique assistée par ordinateur... Autant de médiums qui dévoileront la puissance créative du numérique.

Comme toujours, le Forum s'adresse à tous les publics, novices comme passionnés. L'univers numérique est plus accessible que jamais – curiosité et envie de découverte suffisent !

Rendez-vous le 25 octobre à la salle de spectacle de Gaillac pour une plongée artistique au cœur du numérique.

Le Goût de la Terre dans l'assiette : un brunch 100% local



Pour en savoir +



Ce rendez-vous est une expérience gustative inédite, née de la collaboration entre les producteurs de l'Essor Maraîcher et des chefs cuisiniers locaux. À chaque bouchée, c'est l'authenticité des produits de notre terroir qui s'exprime.

Mais ce brunch va plus loin : il vous invite à une exploration artistique et sensorielle, où les fruits et légumes deviennent sources d'inspiration, à l'image de notre politique alimentaire territoriale, durable et créative.

Au menu : rencontre littéraire avec Livresse des mots, expositions et ateliers créatifs (cuisine, cueillette, lecture...)

Une célébration de la nature, de la culture et des saveurs !

Rendez-vous le dimanche 14 septembre - à partir de 11h à l'Essor Maraîcher, à Gaillac .



ENSEMBLE, CONSTRUISONS UN TERRITOIRE DURABLE ET à NOTRE image !



LE SCOT : LE TERRITOIRE DE DEMAIN

Pour anticiper les grands défis des 15 à 20 prochaines années, l'Agglo s'est dotée d'un outil essentiel : le SCoT, Schéma de Cohérence Territoriale.

SON RÔLE ?

Planifier l'avenir du territoire de façon équilibrée, en tenant compte de l'économie, de l'environnement et de la qualité de vie.

SES PRIORITÉS :

- ✦ Renforcer l'attractivité économique
- ✦ Préserver la qualité de vie des habitants
- ✦ Mieux relier ville et campagne
- ✦ Réussir la transition écologique et énergétique

+ d'info ici



LES HABITANTS ASSOCIÉS :

Depuis le lancement de la procédure, plus de 1 500 habitants ont activement contribué à l'enrichissement du projet par le biais d'une enquête en ligne, d'ateliers de travail et de réunions thématiques.

LA PROCHAINE ÉTAPE :

Une enquête publique se tiendra à l'automne permettant aux habitants de s'exprimer. Une fois les conclusions rendues, le SCoT pourra être adopté définitivement par les élus en séance du conseil communautaire.

CAP AGGLO HABITAT

**L'AGGLO VOUS ACCOMPAGNE POUR
AMÉLIORER VOTRE LOGEMENT.**

Vous êtes propriétaire occupant ou propriétaire d'un logement locatif ? Avec Cap Agglo Habitat, vous pouvez bénéficier d'aides en complément de celles de l'Anah (Agence Nationale de l'Amélioration de l'Habitat).

CAP.AGGLO
Les aides pour l'amélioration
de l'HABITAT



Pour en savoir plus consultez
le site internet de l'Agglo :



Ou contactez
le service Urbanis
au 06 64 37 63 13



FESTIVALS, AMBIANCE GUINGUETTE, SPECTACLES VIVANTS & TRADITIONS



LISLE-SUR-TARN FESTIVAL ARTS SCÉNIQS

du 27 au 28 juin

Deluxe, Olivia Ruiz, Chinese Man...
animations, village gourmand et artisanal
Camping gratuit

GRAULHET DES GUINGUETTES AUX GÉANTS AÉRIENS

dès le 27 juin tous les vendredis soir

Guinguettes de Nabeillou : musique, foodtrucks, lac
et convivialité.

du 4 au 6 juillet

Rues d'Été : le festival des arts de rue par excellence.

13 juillet

Plasticiens Volants et feu d'artifice.

GAILLAC RYTHMES D'ÉTÉ ENTRE PLACES ET QUAIS

4 juillet au 29 août

Apéros-concerts au jardin de l'abbaye.

Du mercredi au dimanche du 5 juillet au 31 août

Guinguette du Lido : musique, vin, rivière et détente.

Tous les jeudis de juillet

Jeudis Square d'Été : spectacles pour petits et
grands.

COUFFOULEUX RUBIK'S PARTY & CULTURE URBAINE

du 15 au 17 août

Événement autour du Rubik's Cube : graff, DJ set,
street culture.

du 22 au 24 août

Festival du Morse : spectacle vivant, musique...

VIEUX MUSIQUE AU BORD DE LA VÈRE

25-26 juin

Festival Rock en Vère : Mélys, Lowland Brothers,
Fuzzy Grass...

TONNAC AU FOND DU BOIS

21 août

La guinche, repas et animation musicale.

LASGRAISSE NUL BAR AILLEURS

Ouvert tous les vendredis soir du 13 juin au 29 août

Café associatif.

les 27 juin, 11 juillet, 1er & 29 août

4 concerts pop-rock, blind test, food-truck

CASTELNAU DE MONTMIRAL TERRES ROUGES

du 17 au 19 juillet

Festival avec Murray Head, Les Ogres de Barback,

La Rue Kétanou, Charlie Winston, Sergent Garcia...

Animations au cœur du village pendant les 3 jours.

RABASTENS LA RABASTINHOLA

du 4 au 6 juillet

Le festival met à l'honneur la richesse de la culture
occitane et ceux qui la font vivre : expositions,
conférence théâtre, danse, conte, concert, bal...

MONTVALEN CONCERT À L'ÉGLISE

27 juin

Petit chœur de Mondelle.

MONTANS LE CENTRE ARCHÉOLOGIQUE FÊTE L'ÉTÉ

Programme d'animation tout l'été

Estivales au Centre Archéologique : ateliers poterie,
spectacles et visites ludiques.



MARCHÉS GOURMANDS ET FESTIFS

GAILLAC

LES RENDEZ-VOUS DU MARDI

du 8 juillet au 26 août

Marché des producteurs tous les mardis soir, place du Griffoul.

CASTELNAU-DE-MONTMIRAL

ÉMOTIONS EN BASTIDE

Vendredi 15 août

Foire au miel et aux produits du terroir.

La bastide revit à l'heure médiévale, animée par la musique et les contes médiévaux.

GRAULHET

MARCHÉS FESTIFS

les vendredis 25 juillet, 1er et 22 août

SAINTE-GAUZENS

PRODUCTEURS ET MUSIQUE

Dimanche 13 juillet

Marché de producteurs du pays avec animations musicales, balades en poney.

TAURIAc

PLACE AUX DÉLICES

Jeudi 17 juillet

Marché gourmand.

RIVIÈRES

RENDEZ-VOUS D'AIGUELÈZE

tous les lundis soir du 7 juillet au 25 août

Marché de Pays.

LISLE-SUR-TARN

MARCHÉ D'ÉTÉ

Mercredi 6 août

Marché gourmand et spectacle
place Paul Saissac



SÉNOUILLAC

GOURMANDISES ET MUSIQUE

Samedi 30 août

Marché gourmand, pétanque et soirée animée par Replay 81.

LAGRAVE

RENDEZ-VOUS SOUS LA HALLE

tous les mardis du 8 juillet au 19 août

Marché gourmand et animations musicales.

GRAZAC

RENDEZ-VOUS DU JEUDI

tous les jeudis soir du mois de juillet

Marché gourmand avec producteurs, food truck.

BRENS

MARCHÉ AUX SAVEURS

Jeudis 31 juillet & 28 août

Marché gourmand, animations musicales
sur la place du village.





FÊTES DE VILLAGE ET TRADITIONS



MONTDURAUSSE
Vide Grenier
 29 juin

LISLE-SUR-TARN EN FÊTE
FÊTE GÉNÉRALE

du 18 au 21 juillet

Bal, feu d'artifice, bandas.

BRENS
SOIRÉE EN FÊTE

12 juillet

Fête du village avec animations familiales, repas et soirée dansante.

GRAZAC
INAUGURATION & FÊTE

26 juillet

Inauguration du plateau multisports.

Du 25 au 27 juillet

Week-end de fête avec animations, buvette et musique.

LE VERDIER
LA FÊTE AU VILLAGE

du 27 au 28 juin

Fête du village dans une ambiance festive et musicale pendant deux jours.

FÉNOLS
FÊTES DE FÉNOLS

du 24 au 27 juillet

Bal, concert avec Cocktail de nuit, Elixir...

CAHUZAC-SUR-VÈRE
VILLAGE EN FÊTE

du 11 au 13 juillet

Le plein d'animations.

MONTGAILLARD
LA FÊTE AU VILLAGE

13 juillet

Repas en plein air, feu d'artifice et soirée dansante.

GAILLAC
FÊTES GÉNÉRALES

du 11 au 14 juillet

Fête foraine en centre-ville du 11 au 14 juillet.

GIROUSSENS
FÊTE DES LAVOIRS

29 juin

Lavandières en costume, concours de peinture, véhicules anciens, danse occitane...

LAGRAVE
LA FÊTE AU VILLAGE

du 25 au 27 juillet

Festivité et feux d'artifice tiré sur le plan d'eau.

RABASTENS
BAL DES POMPIERS

samedi 12 juillet

Bal des pompiers, promenade des Lices, repli salle Béteille en cas de pluie, bandas, apéritif, soirée DJ, foodtruck, buvette, jeux gonflables.

VILLE EN FÊTE

du 15 au 17 août

Fête foraine, concerts et feu d'artifice

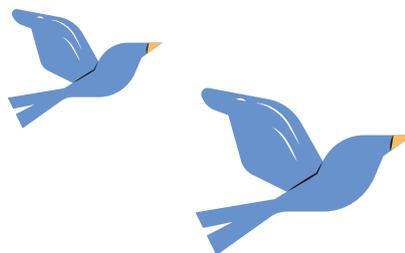
BEAUVAIS-SUR-TESCOU
VILLAGE EN FÊTE

5 et 6 septembre

Fête du village



**LISTE NON
 EXHAUSTIVE**



L'ÉTÉ EN FÊTE SUR NOTRE TERRITOIRE !

Concerts, marchés gourmands, bals, feux d'artifice, fêtes traditionnelles... L'été est une véritable célébration dans nos villages ! Chaque commune fait vivre ses traditions et propose des moments conviviaux pour petits et grands.

PROFITEZ-EN AU MAXIMUM !

Suivez les sites internet et les réseaux sociaux des communes, des comités des fêtes et associations qui animent le territoire ! **Rendez-vous également sur le site de l'Office de Tourisme de la Toscane Occitane.**





Le Torque celtique de Montans

Un bijou qui fait battre le coeur du Tarn

Je l'ai vu pour la première fois dans une lumière tamisée. Il ne brillait pas. Il irradiait. Silencieux, circulaire, magnétique. Le Torque.

Ce collier ancien, si ancien qu'on en perd nos repères, n'est pas qu'un bijou. C'est un souffle. Un mystère d'or enfoui sous la terre, dérobé par les siècles, égaré, retrouvé, reconstitué. Depuis Montans, il trace une boucle d'histoire entre mémoire et matière.

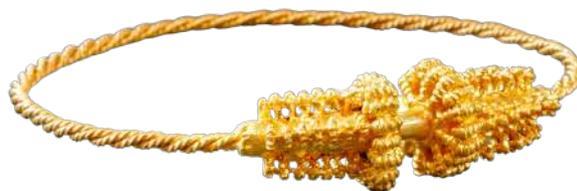
En 1843, des travaux agricoles, une urne, deux bijoux celtiques. Puis l'oubli, les rumeurs, les ventes, le voyage jusqu'à New York... Ce Torque gaulois, né dans le Tarn, a failli se perdre à jamais. Il renaît aujourd'hui, au cœur d'un projet fou : lui redonner vie.

Dans cette quête, la science a rejoint l'art. Archéologues, chercheurs, orfèvres, étudiants : tous ont mis la main, l'œil et le cœur. L'École des Arts Joailliers Van Cleef & Arpels a tendu le fil. Une présidente curieuse, un coup de cœur, un projet devenu aventure. Ensemble, ils ont réveillé les gestes oubliés, retrouvé les outils anciens, questionné l'or. Pas seulement pour comprendre. Pour transmettre.

Dans les ateliers, le métal respire. Le ciseleur Antoine Legouy nous confie : « Je voulais marcher dans les pas des Celtes. Comprendre leurs mains ». Et ces mains ont su faire renaître le torque. Exactement.



Ce projet n'a pas seulement ressuscité un bijou. Il a touché un territoire. À Graulhet, des élèves devenus créateurs. À Montans, un musée devenu écrin. Et dans tout le Tarn, une émotion partagée : celle de l'héritage vivant.



**L'EXPOSITION L'OR ET LE GESTE
OUVRE SES PORTES
LE 19 SEPTEMBRE 2025
AU CENTRE ARCHÉOLOGIQUE
DE MONTANS**

Elle n'a rien d'une vitrine poussiéreuse. C'est une expérience. Une pièce, une atmosphère. Le bijou n'est pas montré. Il est révélé. À travers la lumière, les sons, les matières, chacun entre dans une intimité. Celle d'un territoire qui bat, d'une transmission qui palpète.

Et si vous tendez l'oreille, peut-être l'entendrez-vous : le battement discret du torque. Ceui de l'histoire d'un bijou qui a traversé les âges pour mieux nous parler d'aujourd'hui.



Une passionnante aventure d'archéologie expérimentale

La boucle du Torque dans le Tarn

PARIS

École des Arts Joailliers,
transmission des savoir-faire

Fondée en 2012 avec le soutien de Van Cleef & Arpels, L'École des Arts Joailliers à Paris transmet la culture joaillière au grand public à travers des cours, ateliers, expositions, livres, podcasts et conférences.

Expo de Van Cleef

« Le geste retrouvé »

Conférences, visite guidée et ateliers du 3 juillet au 21 septembre, à l'Hôtel de Mercy-Argenteau à Paris

MONTANS

Découverte du Torque en 1843

TOULOUSE

CNRS - Laboratoire Traces

L'Université Toulouse Jean-Jaurès héberge le laboratoire TRACES (Travaux et Recherches Archéologiques sur les Cultures, les Espaces et les Sociétés), l'un des plus grands laboratoires d'archéologie en France réunissant chercheurs, enseignants-chercheurs, ingénieurs et doctorants autour de projets innovants sur le patrimoine.

Et si vous prolongiez votre expérience du Torque au Musée Saint Raymond ?

Conférences, ateliers, animations, visite guidée
3 Allée du Père Marie-Antoine

MONTANS

Exposition du Torque au Centre Archéologique Le Musée

GRAULHET

Pôle formation du lycée Clément de Pémille, des anciens élèves impliqués dans le projet.

La section bijouterie-joaillerie du lycée Clément de Pémille est l'une des rares en France à proposer une continuité d'enseignement du CAP au DNMADE. Un tremplin vers les métiers d'art, la création et l'excellence, une véritable pépite de notre territoire.

SAINT-GERMAIN-EN-LAYE

Le Musée d'Archéologie Nationale

Le Musée d'Archéologie Nationale, situé dans le château de Saint-Germain-en-Laye, est un établissement majeur dédié à l'archéologie française. Il présente environ 30 000 objets couvrant les périodes du Paléolithique à l'époque mérovingienne, illustrant l'évolution des sociétés humaines sur le territoire français.

Il accueille dans ses collections le Torque celte original de Montans.



Exposition immersive « L'Or et le geste »
Le Torque celte de Montans
au Musée Archéologique de Montans
du 19 septembre au 19 décembre 2025 à Montans
Puis réouverture en mars 2026.

Espace de médiation :

Jeux de reconstitution, supports numériques, jeux créatifs, lectures jeunesse et adulte vous permettront de venir découvrir l'exposition quel que soit votre âge !

Week-end d'inauguration le 20 et 21 septembre 2025 - GRATUIT
village de créateurs,
visites guidées et ateliers pour les familles.



Quand l'archéologie expérimente l'art du geste

Oubliez les vitrines poussiéreuses ! Au cœur de Montans, un collier celtique bi-millénaire reprend vie sous les doigts d'orfèvres et d'archéologues.

Découvert en 1843 et conservé au Musée d'Archéologie Nationale de Saint-Germain-en-Laye, ce Torque rigide en or, vieux de plus de 2 300 ans, devient l'étoile d'une passionnante aventure d'archéologie expérimentale.

L'enjeu ?

Révéler les gestes et les outils perdus de nos ancêtres. Aux commandes de ce défi : Barbara Armbruster (laboratoire TRACES, CNRS-Toulouse) et l'excellent ciseleur Antoine Legouy, épaulés par le conservateur Laurent Olivier, l'équipe du Centre Archéologique de Montans et la maison Van Cleef & Arpels. Ensemble, ils ont scruté chaque détail, testé techniques et matériaux, jusqu'à créer, en juin 2024, deux répliques numérotées du Torque original : une au Centre Archéologique de Montans, la seconde à l'école des Arts Joailliers.

Cette collaboration unique mêle rigueur scientifique et savoir-faire joaillier. Elle interroge 2 300 ans de tradition artisanale et redonne corps aux secrets de l'Or antique. Mains trempées dans le métal, nos chercheurs-artisans ont remis en mouvement la mémoire gauloise, entre arbres de la forêt de Montans et ateliers contemporains.

Pour partager ce laboratoire du geste, l'École des Arts Joailliers dévoilera cet été le bijou majestueux à l'Hôtel de Mercy-Argenteau à Paris, avant de le présenter en novembre à Lyon lors de « De Mains en Mains ». Une occasion rare de plonger dans l'intimité créative d'un objet qui, de Montans à Saint-Germain, fait battre le cœur de l'histoire et de la création.



Barbara Armbruster, archéologue du geste et de la matière

Directrice de recherche au CNRS et spécialiste de l'orfèvrerie ancienne, Barbara Armbruster fait dialoguer la science et l'artisanat. Archéologue du sensible, elle explore l'histoire des bijoux de l'Âge du Cuivre au haut Moyen Âge. Sa particularité ? Elle a commencé par faire, en tant qu'orfèvre. Cette double approche, à la fois scientifique et manuelle, lui permet une lecture unique des objets anciens, en percevant les intentions derrière chaque tracé, chaque coup d'outil.

C'est elle qui a guidé la reconstitution du Torque, en lien étroit avec Antoine Legouy dans la cadre de sa mission au laboratoire TRACES. Ensemble, ils ont tissé un fil entre passé et présent, entre science et création.

“ Comprendre un bijou ancien, c'est écouter ce qu'il nous dit avec les mains. ”

Antoine Legouy, ciseleur, artisan de la renaissance

Dans son atelier, Antoine Legouy a redonné forme au Torque mais aussi aux outils. Un geste précis, une patience d'orfèvre. Son défi ? Traduire un savoir-faire ancien avec une rigueur scientifique et une sensibilité contemporaine. Formé à l'École Boulle, il obtient le titre de Meilleur Ouvrier de France quelques années plus tard. Aujourd'hui, ils ne sont qu'une poignée en France à maîtriser encore la ciselure : cette technique exigeante qui consiste à repousser le métal pour le modeler sans jamais le percer. Grâce à ses « mains en or » il a fait renaître ce bijou celte, à l'identique.

Le saviez-vous ?

La ciselure est l'art de sculpter le métal par petits coups de ciseaux émoussés. Elle permet de révéler le volume, la texture, la finesse d'un motif. Un savoir-faire rare, transmis de main en main depuis l'Antiquité.



“ Refaire, ce n'est pas copier.
C'est comprendre.



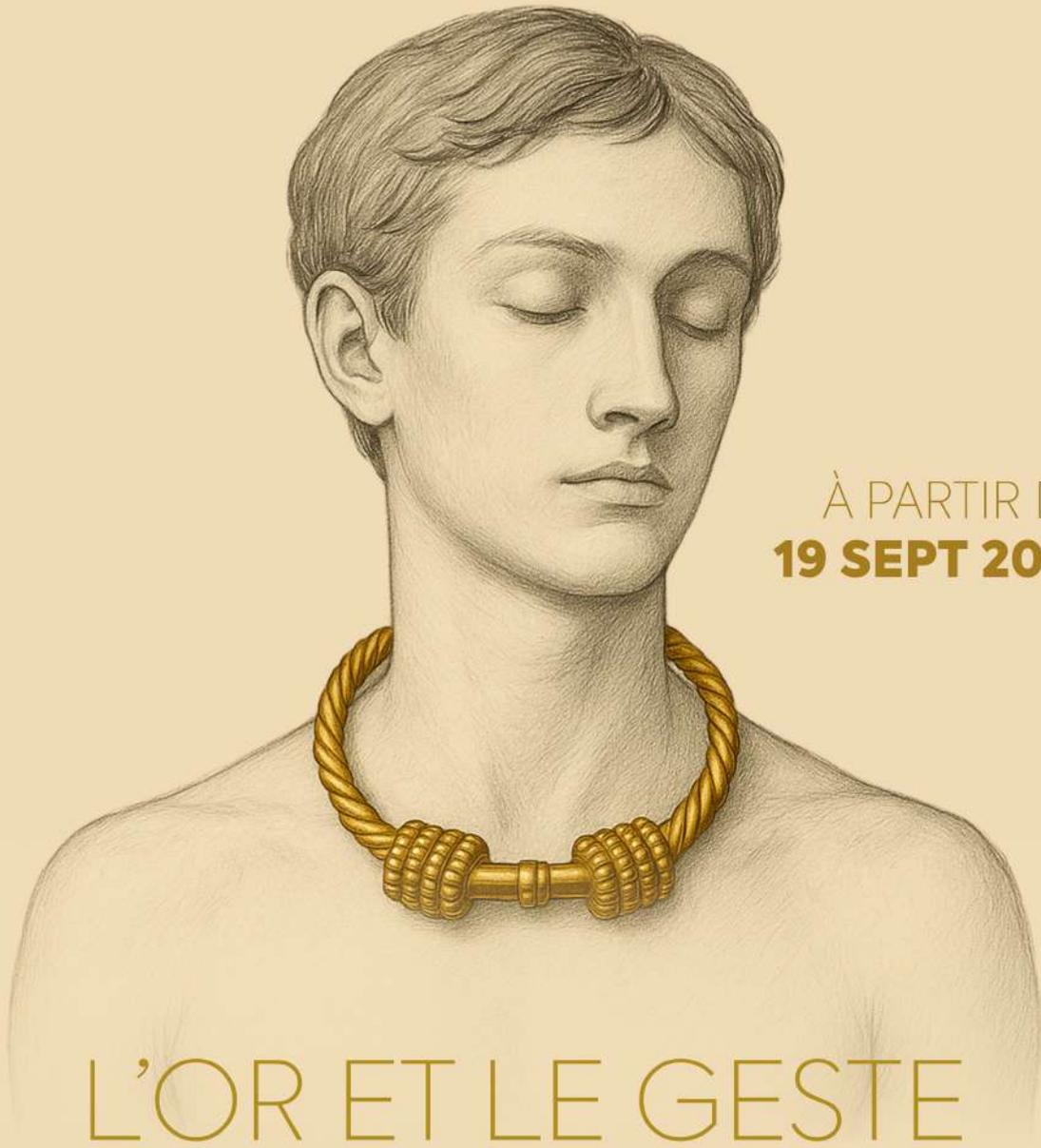
Sébastien Ladenise, directeur délégué aux Formations et passeur de passions

Au sein du Lycée Polyvalent Clément de Pémillé à Graulhet, Sébastien Ladenise incarne l'engagement et la passion. Ce directeur délégué aux Formations accompagne depuis plusieurs années l'offre de formation de la section bijouterie-joaillerie, du CAP au DNMAde (Diplôme National des Métiers d'Art et du Design), en passant par le BMA (Brevet des Métiers d'Arts).

Sous son impulsion, plus d'une soixantaine de jeunes se forment chaque année aux gestes précis et créatifs de l'art joaillier. À la fois pédagogue et fédérateur, il a su tisser une véritable dynamique collective, encourageant les projets ambitieux et les collaborations avec des artisans d'exception, comme sur le projet du Torque.

“ Enseigner la joaillerie,
c'est transmettre bien plus
qu'un métier : c'est éveiller
des vocations.

COMMUNAUTÉ D'AGGLOMÉRATION GAILLAC • GRAULHET



À PARTIR DU
19 SEPT 2025

L'OR ET LE GESTE

LE TORQUE DE MONTANS

EXPOSITION AU CENTRE ARCHÉOLOGIQUE
DE MONTANS | LE MUSÉE

Infos et contact : 05 63 57 59 16

Centre Archéologique de Montans | Le Musée

33 av. Elie Rossignol 81600 MONTANS

